

Presseinformation 24. Juni 2022

## Endlich wieder Abo!

### Saison-Programm 2022/23 der Abonnement-Reihe „Kammermusik Plus“ des Heidelberger Frühling veröffentlicht

Die Konzertreihe „Kammermusik Plus“ des Heidelberger Frühling geht in seine fünfte Saison und präsentiert im Abonnement wieder neun Kammerkonzerte mit international renommierten Künstler\*innen in der Aula der Alten Universität Heidelberg. Programmieren sind unterschiedlichste musikalische kammermusikalische Besetzungen vom Klavierrezital über Violoncello und Klavier bis zum Streichquartett. Zu Gast sind das renommierte **Leipziger Streichquartett**, das junge, aus Geschwistern zusammengesetzte **Quatuor Tschalik**, das bereits 2019 beim Heidelberger Frühling auftrat, das internationale Streichtrio **Boccerini Trio**, die Klaviertrios **Trio Karénine** und **Lena Neudauer**, **Sebastian Klinger** und **Marianna Shirinyan**, das Klarinetten trio mit **Pablo Barragán**, **Liisa Randalu** und **Mario Häring**, die Duos aus Cellist **Valentin Radutiu** und Pianist **Per Rundberg** oder Geiger **Stephen Waarts** aus den USA mit **Martin Klett** am Klavier und für einen Soloabend den britischen Pianisten **Alexander Ullmann**.

Darüber hinaus gibt es wieder zahlreiche Repertoireentdeckungen zu hören, die den Kammermusikkanon erweitern: Das Trio Karénine stellt die Komponistin Germaine Tailleferre vor, die ihr Klaviertrio als junge Frau 1916 begonnen und erst 1978 als 86-Jährige vollendet hat. Das Leipziger Streichquartett hat die Mendelssohn-Zeitgenossen Niels Wilhelm Gade oder Joachim Raff zu seinem 200. Geburtstag im Programm. Außerdem ist zum Saisonauftakt mit dem Klarinetten trio aus Pablo Barragán, Liisa Randalu und Mario Häring die Uraufführung eines Werks für Viola solo des Esten Jüri Reinvere zu erleben.

Das » Plus« im Reihennamen steht außerdem für die Begegnung von Publikum mit den Künstler\*innen und Werken über das Musikerlebnis hinaus: Jeweils zu Beginn der zweiten Konzerthälfte wird es ein kurzes persönliches Künstlergespräch als Teil des Gesamtprogramms geben, in dem es um den Werdegang der Musiker\*innen, um ihr Kunstverständnis, die individuelle Auseinandersetzung mit dem Programm oder ihre musikalische Arbeitsweise geht.

„Kammermusik Plus“ hat sich seit 2018 zu einer erfolgreichen Reihe mit rund 240 Abonnent\*innen aus Heidelberg und der Region entwickelt. In der Saison 2021/2022 musste das Abonnement coronabedingt ruhen und wird nun wieder aufgenommen.

Die Kammermusik-Reihe wird gefördert von der Stadt Heidelberg, Kooperationspartner ist die Universität Heidelberg.

**Der Vorverkauf für Abonnements beginnt am Montag, den 27. Juni 2022, 10 Uhr,  
für Einzelkarten am Montag, 04. Juli 2022, 10 Uhr.**

Karten und Abonnements sind beim telefonischen Kartenservice des Heidelberger Frühling unter 06221-5840044 (Mo-Fr 10-18 Uhr) oder unter [www.heidelberger-fruehling.de](http://www.heidelberger-fruehling.de) erhältlich. Einzelkarten gibt es darüber hinaus auch an den bekannten VVK-Stellen.

Das Programm von „Kammermusik Plus“ findet sich ab sofort unter [www.heidelberger-fruehling.de](http://www.heidelberger-fruehling.de)

Unter [www.heidelberger-fruehling.de/presse](http://www.heidelberger-fruehling.de/presse) stehen die Presseinformation sowie Pressebilder zum Download bereit.

## Termine (+ jeweils Künstlergespräch nach der Pause)

Di 20. September 2022 | 19.30 Uhr  
Aula der Alten Universität Heidelberg

**Pablo Barragán** Klarinette, **Liisa Randalu** Viola, **Mario Häring** Klavier

**Robert Schumann** *Carnaval* op. 9 für Klavier (Auszüge)  
Vier Stücke für Viola und Klavier op. 113 *Märchenbilder*  
*Fantasiestücke* für Klarinette und Klavier op. 73  
Vier Stücke für Klarinette, Viola und Klavier op. 132 *Märchenerzählungen*  
**György Kurtág** *Hommage à R. Sch.* op. 15d für Klarinette, Viola und Klavier  
**Jüri Reinvere** Neues Werk für Viola solo (Uraufführung)

---

Di 18. Oktober 2022 | 19.30 Uhr  
Aula der Alten Universität Heidelberg

**Valentin Radutiu** Violoncello, **Per Rundberg** Klavier

**Ludwig van Beethoven** Violoncellosonate Nr. 3 A-Dur op. 69  
**Johannes Brahms** Ungarische Tänze (Auswahl)  
**Claude Debussy** Violoncellosonate d-Moll  
**George Enescu** Violoncellosonate Nr. 2 C-Dur op. 26/2

---

Di 08. November 2022 | 19.30 Uhr  
Aula der Alten Universität Heidelberg

**Leipziger Streichquartett**

**Stefan Arzberger** Violine, **Tilman Büning** Violine, **Ivo Bauer** Viola, **Peter Bruns** Violoncello

**Niels Wilhelm Gade** Streichquartett F-Dur op. 27 *Willkommen und Abschied*  
**Felix Mendelssohn Bartholdy** Streichquartett Nr. 4 e-Moll op. 44/2  
**Joachim Raff** Streichquartett Nr. 1 d-Moll op. 77

---

Di 24. Januar 2023 | 19.30 Uhr  
Aula der Alten Universität Heidelberg

**Alexander Ullman** Klavier

**Orlando Gibbons** Pavan & Galliard Lord Salisbury; French Air; Alman  
**Maurice Ravel** Pavane pour une infante défunte  
**César Franck** Prélude, Choral et Fugue  
**Franz Liszt** Klaviersonate h-Moll

Di 21. Februar 2023 | 19.30 Uhr  
Aula der Alten Universität Heidelberg

**Boccherini Trio**

**Suyeon Kang** Violine, **Vicki Powell** Viola, **Paolo Bonomini** Violoncello

**Ludwig van Beethoven** Streichtrio Es-Dur op. 3

**Mieczysław Weinberg** Streichtrio op. 48

**Jean Françaix** Streichtrio

---

Di 21. März 2023 | 19.30 Uhr (im Heidelberger Frühling 2023)

Aula der Alten Universität Heidelberg

**Marianna Shirinyan** Klavier, **Lena Neudauer** Violine, **Sebastian Klinger** Violoncello

**Ludwig van Beethoven** Klaviertrio Es-Dur op. 70/2

**Valentin Silvestrov** Mozart-Augenblicke (Fugitives Visions of Mozart)

**Isidora Žebeljan** Sarabande

**Anton Arensky** Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 32

---

Di 25. April 2023 | 19.30 Uhr

Aula der Alten Universität Heidelberg

**Stephen Waarts** Violine, **Martin Klett** Klavier

**Jean Françaix** Sonatine für Violine und Klavier

**Eugène Ysaÿe** Extase (Poème Nr. 4) op. 21

**Francis Poulenc** Violinsonate

**Maurice Ravel** Sonate posthume

**Igor Strawinsky** Der Feuervogel (Auswahl)

**Henryk Wieniawski** Fantaisie brillante sur des motifs de l'opéra

»Faust« de Gounod op. 20

---

Di 23. Mai 2023 | 19.30 Uhr

Aula der Alten Universität Heidelberg

**Trio Karénine**

**Paloma Kouider** Klavier, **Charlotte Juillard** Violine, **Louis Rodde** Violoncello

**Robert Schumann / Th. Kirchner** 6 Studien in kanonischer Form op. 56

**Clara Schumann** Klaviertrio g-Moll op. 17

**Germaine Tailleferre** Trio für Violine, Violoncello und Klavier

**Robert Schumann** Klaviertrio Nr. 3 g-Moll op. 110

Di 27. Juni 2023 | 19.30 Uhr  
Aula der Alten Universität Heidelberg

**Quatuor Tchalik**

**Louise Tchalik** Violine, **Sarah Tchalik** Violine, **Gabriel Tchalik** Viola, **Marc Tchalik** Violoncello

**Reynaldo Hahn** Streichquartett Nr. 1 a-Moll

**Pierre Farago** Quale stormo d'augei notturno

**César Franck** Streichquartett D-Dur

---

**Pressekontakt:**

Sophia Pick

Leitung Marketing & Kommunikation Heidelberger Frühling

Tel.: +49 - 6221 - 584 00 10 | [sophia.pick@heidelberg.de](mailto:sophia.pick@heidelberg.de)

Unter [www.heidelberg-eruehling.de/presse](http://www.heidelberg-eruehling.de/presse) stehen die **Presseinformation** sowie **Pressebilder** zum Download bereit.