

Teilnehmerliste Heidelberg Music Conference 2020

Stand: 11. November, 10 Uhr

| Vorname | Nachname | Institution | Funktion |
|----------------|-------------|--|---|
| Etienne | Abelin | Music: Eyes - See what you Hear | |
| Bella | Adamova | | |
| Michael | Adick | Mahler Chamber Orchestra | Geschäftsführer |
| Esther Anne | Adrian | Elbphilharmonie | stellvertretende Abteilungsleitung Education |
| Manuela | Bachmann | Klassik.com | PRESSE |
| Ole | Bækhøj | Pierre Boulez Saal – Barenboim- Said Akademie gGmbH | Intendant |
| Annett | Baumeister | Heidelberger Frühling | |
| Markus | Becker | Tonhalle Düsseldorf | Intendant |
| Sophie | Beha | Studentin | |
| Claudia | Beißwanger | Kammerensemble Konsonanz | Management / Dramaturgie |
| Christoph | Beumelburg | HeidelbergCement AG | |
| Anne Sophie | Beyrer | Volksbühne Berlin | Verwaltungsleiterin |
| Lorenz | Blaumer | Jeunesses Musicales Deutschland | Referent Musikalische Jugendbildung |
| Maren | Borchers | forartists | |
| Dr. Carsten | Brosda | Behörde für Kultur und Medien Hamburg | Senator |
| Thomas | Bufler | BASF | |
| Kathrin | Christians | Social-Media- und SINFONIMA- Bloggerin | Social-Media- und SINFONIMA- Bloggerin |
| Lars | Conrad | Sänger | |
| Anselm | Cybinski | Niedersächsische Musiktage | Intendant |
| Jennifer | Dautermann | Classical:Next | |
| Kirsten | Dawes | Pierre Boulez Saal Berlin | Leitung Programm Pierre Boulez Saal Berlin |
| Hedwig | Day | Niedersächsische Musiktage | Projektmanagerin |
| Juri | de Marco | Stegreif Orchester | Artistic Director |
| Luca | Di Bernardo | | Management and promotion for music projects |
| Simone | Dollmann | PS Music Berlin | |
| Anne | Dräger | Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz | Leitung Musikvermittlung |
| Christoph | Drescher | Thüringer Bachwochen | Festivalleitung |
| Kevin | Dühr | Kulturbüro der Metropolregion Rhein-Neckar GmbH | |
| Paul | Ebert | Hochschule für Musik Freiburg | |
| Anica | Edinger | Rhein-Neckar-Zeitung | PRESSE |
| Kaja | Engel | Braunlager Maikonzerte | Festivalleitung Braunlager Maikonzerte |
| Beat | Fehlmann | Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz | Intendant |
| Ole | Feltes | Ticketmaster | |

| | | | |
|---------------------|---------------------|---|--|
| Anke | Fischer | Elbphilharmonie | Abteilungsleitung Education |
| Amrei | Fistler | Niedersächsische Sparkassenstiftung Hannover | Referentin für Musik |
| Uwe | Friedrich | Deutschlandfunk Musikjournal | PRESSE |
| Anna | Frost | | |
| Lion | Gallusser | Tonhalle-Gesellschaft Zürich | Dramaturg |
| Klaus | Gasteiger | BASF | |
| Gerrit | Geerts | Belgian Chamber Music Quintet Het Collectief | Business Manager |
| Daniel | Gerzenberg | Pianist | |
| Beate | Gilgenreiner | organza Kulturmanagement | |
| Rainer | Glaap | Freier Journalist | PRESSE |
| Maria | Goeth | CRESCENDO - Das Magazin für klassische Musik und Lebensart | PRESSE |
| Maike | Graf | Studentin/ freie Musikjournalistin | Studentin/ freie Musikjournalistin |
| Dorothea | Gregor | Bertelsmann Stiftung | |
| Sahra | Groß | | |
| Thomas | Grube | Boomtown Media | |
| Alexandra | Gruber | Bodenseefestival GmbH | Geschäftsführerin |
| Lisa | Günster | TU Dortmund | Doktorandin Musik |
| Hiroimi | Gut | http://guerillaclassics.org/ | Gründerin und künstlerische Leiterin |
| Barbara | Hannigan | Sopranistin und Dirigentin | |
| Kai-Michael | Hartig | Körper-Stiftung | Leiter Bereich Kultur |
| Franziska Andrea | Heinzen | Rhonefestival für Liedkunst | künstlerische und geschäftsführende Leiterin |
| Julia | Hellmig | Concerti Magazin | PRESSE |
| Annekatriin | Hentschel | Bayerischer Rundfunk / BR-KLASSIK | Redakteurin und Moderatorin |
| Chloë | Herteleer | | |
| Karin | Heyl | BASF | |
| Dr. Jörg | Hildebrand | Neue Philharmonie Westfalen | Geschäftsführer |
| David | Hildebrandt | Konzerthaus Dortmund GmbH | Konzertplanung und Produktion |
| Franziska | Hiller | | |
| Luisa | Hülsmann | | |
| Julia | Jakob | kulturmanagement.net | PRESSE |
| Oliver | Jueterbock | MDR-Musiksommer | Manager |
| Ute | Kabisch | | |

| | | | |
|---------------------------|-------------------|--|---|
| Franz | Kammhuber | | |
| Alexander | Keil | Festspiele Zürich | |
| Andrea | Kerner | | |
| Anna | Khomichko | | |
| Jesper | Klein | Freier Journalist | PRESSE |
| Johannes | Klumpp | Dirigent | |
| Julia | Kohlmeier | | |
| Ines | Koring | Bertelsmann Stiftung | |
| Elena | Kountidou | Konzerthaus Berlin | Direktorin Kommunikation und digitale Vermittlung |
| Lena | Krause | FREO e.V. | Geschäftsführerin |
| Fabienne | Krause | Classical:Next | |
| Julie Friederike | Kurzke | Opera Lab Berlin | |
| Kunal | Lahiry | Pianist | |
| Barbara | Lebitsch | Elbphilharmonie Hamburg | Künstlerische Betriebsdirektorin |
| Katrin | Lechler | Theater Pforzheim | Leiterin des Orchesterbüros am Theater Pforzheim |
| Emilie | Lenk | | |
| Johannes | Leuschner | Heidelberger Frühling | |
| Susanne | Leuthner | Mannheimer Versicherung SINFONIMA | Leiterin SINFONIMA |
| Beate | Maier | Stuttgarter Kammerorchester e. V. | Persönliche Referentin des Intendanten und Leitung Konzertplanung |
| Elisabed | Mamradze | Universität Mannheim | Studentin |
| Johanna | Martens | Heidelberger Frühling | |
| Dominique | Mayr | KlangForum Heidelberg | Geschäftsführer |
| Verena | Metzger | Versicherungskammer Kulturstiftung | Konzerte & Kulturprojekte |
| Johannes | Mnich | TauberPhilharmonie Weikersheim | Intendant |
| Belén | Montoliú | freischaffende Festivalkuratorin (Festspiele Zürich 2018), bildende Künstlerin | |
| Robert | Montoto | Kulturbüro der Metropolregion Rhein-Neckar GmbH | |
| Sophie | Negoïta | Gesangsstudentin | |
| Birgit | Nockenberg | Semperoper Dresden | Social Media Managerin |
| Holger | Noltze | Technischen Universität Dortmund | Professor für Musik und Medien |
| Dir. Prof. Dr. Jörg Maria | Ortwein | Vorarlberger Landeskonservatoriums | Direktor des Vorarlberger Landeskonservatoriums |
| Jane | Pagel | Heidelberger Frühling | |
| Christine | Pangels | Heidelberger Frühling | |
| Christiane | Peitz | Musikjournalistin | Musikjournalistin |
| Jonathan | Pengl | | |
| Luis | Perandones | Muv.ac GmbH | Geschäftsführer |
| Nadja | Peter | livekultur mannheim e.V. | Vorsitzende |
| Prof. Peter | Peters | | |

| | | | |
|------------------|----------------------|--|--|
| Trevor John | Pichanick | Nationaltheater Mannheim | Opernintendanz |
| Sophia | Pick | Heidelberger Frühling | |
| Theresa | Pisl | Sängerin | |
| Wiebke | Rademacher | | |
| Elia | Rediger | Komponist | Komponist |
| Nadja | Reich | freischaffende Cellistin, Akademistin bei der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen GmbH und Cellistin bei Tonalisten | |
| Clara | Rempe | Karsten Witt Musikmanagement | |
| Judith | Richter | | |
| Julian | Rieken | betterconcerts.org | |
| Matthias | Roth | Rhein-Neckar-Zeitung | PRESSE |
| Frauke | Roth | Dresdner Philharmonie | Intendantin der Dresdner Philharmonie |
| Ulrich | Ruhnke | Oper! Das Magazin | PRESSE |
| Johanna | Ruppert | Geigerin - freiberufliche Musikerin, Mitglied TONALISTEN gGmbH und Orchester im Treppenhaus, Festivalleiterin „Klassik nah dran“ | |
| Salome | Ryser | Versicherungskammer Kulturstiftung | Konzerte & Kulturprojekte |
| Caroline | Schaffner | epicto GmbH | Projektmanagement |
| Sven | Scherz-Schade | SWR2 TreffpunktKlassik | PRESSE |
| Prof. Dr. Oliver | Scheytt | KULTUREXPERTEN Dr. Scheytt GmbH | Geschäftsführender Inhaber |
| Dunja | Schlattner | Ticketmaster | |
| Thorsten | Schmidt | Heidelberger Frühling | |
| Ilona | Schmiel | Tonhalle Orchester Zürich | Intendantin |
| Olaf | Schmitt | Kassler Musiktage | Künstlerischer Leiter |
| Valeria | Schneller | Heidelberger Frühling | |
| Elke | Schönig | HeidelbergCement AG | |
| Stephanie | Schulze | music:LX Luxembourg Export Office | Project Manager Classical/Contemporary |
| Irene | Schwalb | Deutscher Musikwettbewerb/BAKJK | Leitung |
| Prof. John | Sloboda | Guildhall School/ Institute for Social Impact Research in the Performing Arts | Research Professor at Guildhall School/Founding Director Institute for Social Impact Research in the Performing Arts |
| Malwina | Sosnowski | | |
| Julia | Spinola | Musikpublizistin | Musikpublizistin |
| Franziska | Spohr | | |
| Jonas | Springer | Heidelberger Frühling | |

| | | | |
|---------------------|-----------------------------|---|---|
| Ingeborg | Steifensand | Kulturmanagement * Kunstförderung Gustav Mahler Vereinigung Hamburg e.V. | |
| Daniela | Steinmacher | Hessischer Rundfunk | |
| Jerica | Steklasa | Sängerin | |
| Paula | Stietz | | |
| Lorina | Strange | Stegreif Orchester | Managing Director |
| Ursula | Stricker | Heidelberger Frühling | |
| Dr. Ulrike | Thiele | Tonhalle-Gesellschaft Zürich | |
| Prof. Jutta | Toelle | Gustav-Mahler-Privatuniversität für Musik in Klagenfurt | Professorin für Angewandte Musikwissenschaft |
| Folkert | Uhde | Konzertdesigner | |
| Dr. Dominik | von Achten | HeidelbergCement AG | |
| Martina | von Brüning | forartists | |
| Dr. Caroline | von Kretschmann | Hotel Europäischer Hof | |
| Henriette | von Schnakenburg | Heidelberger Frühling | |
| Steven | Walter | PODIUM Esslingen | Künstlerischer Leiter PODIUM Esslingen & Designerter Intendant Beethovenfest Bonn |
| Christopher | Warmuth | Heidelberger Frühling | |
| Irena | Weber | Sängerin | |
| Dr. Dr. Cornelia | Weidner | Internationale Hugo-Wolf- Akademie Stuttgart | Intendantin |
| Dominik | Winterling | | |
| Nena Sindia | Wunder | Stuttgarter Staatstheater | Leitung Development |
| Dr. Klaus | Zemke | Ticketmaster | |
| Laura | Zenziper | Konzerthaus Berlin | Projektkoordinatorin „Virtuelles Konzerthaus“ |
| Prof. Martin | Zierold | Institut für Kultur- und Medienmanagement der Hochschule für Musik und Theater Hamburg | Leiter |
| Wiebke | Zollmann | | |
| Florian | Zwipf-Zaharia | Arte.Musica.Poetica | Geschäftsführender Gesellschafter |